



Tableaux des résultats 2015-2016¹

Les Tableaux des résultats présentent les paramètres complets et détaillés sur les résultats du financement du Conseil des arts. Le tableau *Le Conseil des arts en bref* donne un aperçu général, tandis que les autres tableaux examinent les orientations stratégiques du Conseil : Artistes, Organismes artistiques, Équité, Partenariats et Développement organisationnel du Conseil.

Le Conseil des arts en bref

	2015-2016		2014-2015	
		(en 000 \$)		(en 000 \$)
Crédit parlementaire		182 224 \$		182 224 \$
Subventions, prix et paiements				
Programmes d'aide aux arts		144 772 \$		142 558 \$
Paiements du Droit de prêt public	17 169	9 760 \$	16 865	9 741 \$
Prix et bourses		2 908 \$		2 842 \$
Total		157 440 \$		155 141 \$
Demandes de subvention				
Artistes	8 735		9 051	
Organismes artistiques	5 912		6 162	
Total	14 647		15 213	
Demandes présentées par l'entremise de <i>SII Subventions sur Internet</i> (incluses dans le total ci-dessus)	6 792		6 043	
Subventions accordées				
Artistes ²	2 372		2 263	
Organismes artistiques ³	3 801		3 859	
Total	6 173		6 122	
Collectivités où des subventions ont été accordées	637		599	
Canada	520		475	
International ⁴	117		124	
Nouveaux candidats (artistes et organismes artistiques)				
Nouveaux candidats	2 956		2 989	
Collectivités dans lesquelles habitent les artistes ou dans lesquelles sont situés les organismes artistiques	572		602	
Bénéficiaires d'une première subvention	1 127		1 059	
Pourcentage par rapport au nombre total de bénéficiaires	26 %		25 %	
Pairs évaluateurs				
Pairs évaluateurs	600		583	
Collectivités où habitent ces pairs évaluateurs	158		154	
Pairs siégeant à un comité pour une première fois	289		235	
Banque d'œuvres d'art du Conseil des arts				
Œuvres de la collection et leur valeur évaluée	17 300	71 107 \$	17 500	71 297 \$
Œuvres en circulation et revenus de location	3 389	1 205 \$	3 399	1 251 \$
Banque d'instruments de musique du Conseil des arts				
Prêts/donations faits à la Banque et la valeur assurée des instruments ⁵	23	41 750 US\$	23	41 770 US\$
Commission Canadienne pour l'UNESCO				
Événements liés à l'UNESCO auxquels la Commission a participé	37		38	

Orientation 1 : Artistes

Renforcer l'engagement du Conseil des arts à l'égard des artistes œuvrant seuls ou en collaboration, car ils constituent le cœur même de la pratique artistique au Canada.

	2015-2016		2014-2015	
		(en 000 \$)		(en 000 \$)
Artistes recevant une aide (artistes/fonds alloués)	19 476	35,450 \$	19 034	34 221 \$
Subventions aux artistes²				
Soutien à la création et production	1 165	19 816 \$	1 073	18 838 \$
Soutien aux activités de diffusion	147	1 626 \$	189	1 633 \$
Subventions de voyage	875	1 346 \$	822	1 163 \$
Total	2 055	22 804 \$	1 953	21 634 \$
Programme du Droit de prêt public				
Auteurs canadiens qui reçoivent des paiements	17 169	9 758 \$	16 865	9 738 \$
Collectivités où habitent ces auteurs (au Canada)	1 814		1 794	
Collectivités où habitent ces auteurs (à l'étranger)	342		341	
Célébrer les réalisations exceptionnelles par le biais des prix et des bourses				
Lauréats de prix et de bourses	252	2 888 \$	216	2 839 \$
Programme d'acquisition de la Banque d'œuvres d'art	6	47 \$	37	28 \$
Stratégies et initiatives de programme (artistes/fonds alloués) (chiffres inclus dans les totaux présentés ci-dessous)				
Aide pluriannuelle aux projets d'artistes	37	1 465 \$	32	1 270 \$
Subventions de résidences et de commandes d'œuvres	35	740 \$	61	963 \$
Total des subventions de tournées (musique, danse et théâtre seulement) ⁶	47	750 \$	67	934 \$
Canada	20	212 \$	32	406 \$
International	31	538 \$	39	528 \$
Soutien aux collaborations entre les artistes et la communauté	8	145 \$	10	159 \$
Honoraires et frais de lecture des comités d'évaluation par les pairs et des comités consultatifs				
Comités d'évaluation par les pairs – honoraires professionnels		683 \$		636 \$
Comités d'évaluation par les pairs – honoraires de lecture		475 \$		479 \$
Comités consultatifs		12 \$		12 \$
Total		1 170 \$		1 127 \$

Orientation 2 : Organismes artistiques

Accroître l'engagement du Conseil à l'égard des organismes artistiques, afin que ces derniers puissent mieux soutenir les pratiques artistiques partout au pays.

	2015-2016		2014-2015	
		(en 000 \$)		(en 000 \$)
Organismes recevant une aide (organismes/fonds alloués)	2 219	121 899 \$	2 255	120 881 \$
Organismes recevant une aide au fonctionnement³				
Soutien annuel	219	7 333 \$	245	9 025 \$
Soutien pluriannuel	838	84 622 \$	798	81 979 \$
Total	1 053	91 955 \$		91 004 \$
Organismes recevant une aide aux projets				
Soutien annuel	1 655	28 490 \$	1 709	27 293 \$
Soutien pluriannuel	34	1 589 \$	72	2 585 \$
Total	1 668	30 079 \$	1 731	29 878 \$
Stratégies et initiatives de programmes (organismes/ fonds alloués) (chiffres inclus dans les totaux présentés ci-dessous)				
Soutien aux activités de diffusion	1 243	23 921 \$	1 268	22 685 \$
Total des subventions de tournées (musique, danse et théâtre seulement) ⁶	247	6 792 \$	263	6 685 \$
Canada	135	2 799 \$	136	2 731 \$
International	139	3 993 \$	147	3 954 \$
Subventions de résidences et de commandes d'œuvres	79	935 \$	86	875 \$
Soutien aux collaborations entre les artistes et la communauté	68	1 049 \$	59	949 \$

Orientation 3 : Équité

Accroître le rôle de chef de file du Conseil dans la promotion de l'équité comme priorité critique dans la réalisation des aspirations artistiques du Canada.

	2015-2016		2014-2015	
		(en 000 \$)		(en 000 \$)
Soutien aux artistes et aux organismes des communautés autochtones (bénéficiaires/fonds alloués)				
Soutien aux artistes autochtones	151	2 071 \$	156	1 797 \$
Aide au fonctionnement des organismes artistiques autochtones	21	1 627 \$	22	1 471 \$
Subventions de projet aux organismes artistiques autochtones	103	2 635 \$	96	2 673 \$
Total	261	6 333 \$	256	5 942 \$
Soutien aux artistes et aux organismes des communautés culturelle (bénéficiaires/fonds alloués)				
Soutien aux artistes des communautés culturelle	341	4 010 \$	352	3 964 \$
Aide au fonctionnement des organismes artistiques des diverses cultures	64	3 800 \$	54	3 196 \$
Subventions de projet aux organismes artistiques des diverses cultures	118	2 353 \$	117	2 524 \$
Total	487	10 164 \$	493	9 684 \$
Soutien aux artistes et aux organismes des secteurs artistiques des handicapés et des Sourds (bénéficiaires/fonds alloués)				
Soutien aux artistes handicapés et sourds	107	937 \$	63	630 \$
Aide au fonctionnement des organismes artistiques axés sur les pratiques des artistes handicapés ou sourds	6	163 \$	4	99 \$
Subventions de projet aux organismes artistiques axés sur les pratiques des artistes handicapés ou sourds	18	416 \$	28	746 \$
Total	128	1 516 \$	89	1 475 \$
Soutien aux artistes et aux organismes des communautés anglophones en situation minoritaire (bénéficiaires/fonds alloués) ⁷				
Soutien aux artistes des communautés anglophones en situation minoritaire	253	2 555 \$	266	3 030 \$
Aide au fonctionnement aux organismes artistiques des communautés anglophones en situation minoritaire	43	2 157 \$	43	2 153 \$
Subventions de projet aux organismes artistiques des communautés anglophones en situation minoritaire	69	1 508 \$	75	1 372 \$
Total	342	6 220 \$	358	6 555 \$
Soutien aux artistes et aux organismes des communautés francophones en situation minoritaire (bénéficiaires/fonds alloués) ⁷				
Soutien aux artistes des communautés francophones en situation minoritaire	68	780 \$	53	464 \$
Aide au fonctionnement aux organismes artistiques des communautés francophones en situation minoritaire	30	2 041 \$	31	2 121 \$
Subventions de projet aux organismes artistiques des communautés francophones en situation minoritaire	49	819 \$	54	753 \$
Total	129	3 640 \$	119	3 337 \$

Orientation 4 : Partenariat

Considérer les partenariats avec d'autres organismes comme un élément clé de la démarche adoptée par le Conseil pour accomplir son mandat.

	2015-2016	2014-2015
	(en 000 \$)	(en 000 \$)
CADAC: Canadian Arts Data / Données sur les arts au Canada		
Contribution à un système en ligne permettant au Conseil des arts et à d'autres organismes publics de soutenir aux arts de recueillir et de partager des données financières et statistiques communes sur les organismes artistiques canadiens	200 \$	232 \$

Orientation 5 : Développement organisationnel du Conseil

Accroître, au Conseil, la capacité d'appui aux arts et d'instauration de changements, grâce au renforcement de sa structure et de son effectif, et grâce à l'amélioration de ses services.

	2015-2016	2014-2015
	(en 000 \$)	(en 000 \$)
Dotation et services		
Postes équivalents temps plein (ETP)	234	234
Frais de perfectionnement professionnel et de formation par employé	607 \$	714 \$
Nombre de voyages effectués par des employés à l'extérieur de la région de la capitale nationale (inclut les séances de rayonnement et les ateliers)	425	483
Collectivités visitées par des employés du Conseil	68	73
Traffic du site web du Conseil des arts (en milliers)		
Pages consultées par année	3 483	3 232
Visites par année	1 055	933
Visiteurs uniques	656	585

¹ À partir de 2013-2014, les données de ce tableau sont compilées en date du 1er mai de chaque année financière ou du jour suivant. En ce qui a trait aux années précédentes, les données étaient compilées en date du 1er juin et, dans certains cas, dépendaient des données provenant des rapports finaux de subventions. Suite au changement de méthodologie, les données présentées dans le Tableaux des résultats des années précédentes ont été reclassifiées et elles ne sont pas comparables. Dans les années précédentes, les Tableaux des résultats figuraient dans le Rapport annuel du Conseil.

² Dans une même année, un artiste peut recevoir plus d'une subvention (par exemple, une subvention de voyage et une subvention de projet).

³ Un organisme artistique peut recevoir plus d'une subvention dans une même année (par exemple, une subvention de projet et une subvention de fonctionnement).

⁴ Ces figures incluent les communautés des artistes et auteurs canadiens résidant à l'extérieur du pays, ainsi que les éditeurs et coproducteurs de l'étranger.

⁵ En 2015-2016 et 2014-2015, la valeur assurée des instruments est indiquée en dollars US conformément au contrat d'assurance. Les années précédentes, ce montant était indiqué en dollars CA.

⁶ Ces figures excluent les voyages, la traduction, les visites d'artistes étrangers, et autres services à l'international.

⁷ Le soutien aux artistes et aux organismes artistiques des communautés de langue officielle en situation minoritaire est calculé selon des données recueillies de façon différente de celles des trois précédents groupes d'équité. Aussi, toute comparaison entre les différents groupes peut s'avérer inexacte.